

¡Hagamos comunidad!

Estrategias de apoyo pedagógico

Orientaciones didácticas para el desarrollo del proyecto La historia del presente



Profesoras y profesores:

En este material encontrarán orientaciones didácticas para implementar y acompañar el desarrollo del proyecto [La historia del presente](#). Con ellas podrán organizar actividades, tiempos, espacios; revisar y preparar fuentes bibliográficas, materiales y recursos que permitan incorporar contenidos curriculares; así como adecuar el proyecto propuesto con el fin de responder a las necesidades e intereses de sus estudiantes.

¿Por qué realizar el proyecto?

El pasado es una cosa que está en nosotros.
LUIS PEDRO TARACENA, **historiador** (IIARS, 2016).

Este proyecto es una alternativa para trabajar con la historia a partir de situaciones presentes de diferentes ámbitos de la vida social, económica, cultural, etcétera, que interesen o afecten a adolescentes y jóvenes, así como a otras personas o grupos.

Su desarrollo consiste en elegir una serie de situaciones de diferentes ámbitos que están presentes en la comunidad en la que viven o en otro sitio del mundo, con el propósito de estudiar cómo se originaron y de qué manera se han constituido hasta el presente.

Se sugiere recopilar las memorias de personas que vivieron o participaron en esas situaciones como fuente para reconstruir opiniones, conocimientos y perspectivas amplias e informadas mediante el diálogo, la argumentación, el debate y la libre expresión del pensamiento crítico. Así podrá apoyar a sus estudiantes en la comprensión de la historia como una visión no neutra, con repercusiones éticas, y del pensamiento histórico como una forma de construir narrativas de acontecimientos sociales.

Finalmente, este proyecto está diseñado para que adolescentes y jóvenes encuentren una forma de indagar diferentes temas sociales o contenidos históricos a lo largo del año o semestre escolar, a fin de abordarlos en profundidad o hacerlos extensivos a la comunidad escolar y al público en general en su localidad.

¿Qué hacer?

ANTES DEL DESARROLLO DEL PROYECTO: PREPARARSE

- Conversen con docentes de diferentes asignaturas sobre cómo trabajar este proyecto a lo largo del ciclo escolar. Las situaciones de estudio que elijan sus estudiantes dan cabida al acompañamiento interdisciplinar de los procesos de indagación, discusión y debate, elaboración de productos, y comunicación de los resultados.
- Por ejemplo, docentes de lenguaje y comunicación pueden apoyar en el desarrollo de productos para recopilar, representar y comunicar lo aprendido; colegas de ciencias sociales y humanidades, en la conducción del tratamiento histórico, político y ético de las situaciones sociales abordadas; docentes de matemáticas, en el tratamiento e interpretación de datos provenientes de las fuentes utilizadas; profesores de ciencias, en orientar la comprensión de acontecimientos relacionados con la tecnología, el medio ambiente, la salud, etcétera.
- Planear el proyecto de forma colaborativa permitirá: el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes de manera integrada entre asignaturas; aligerar el trabajo de planeación, enseñanza y evaluación; así como atenuar las actividades escolares que encarguen a sus estudiantes.
- Promuevan el desarrollo del proyecto como una oportunidad para que sus estudiantes se expresen en su lengua materna y una segunda lengua, ya sea extranjera, indígena o algún otro sistema de comunicación que asegure la participación de todas y todos.

DURANTE EL PROYECTO: ACOMPAÑAR

Punto de partida

- Consideren todas las situaciones propuestas por sus estudiantes; es muy importante que sientan interés e implicación en los temas con objeto de profundizar en su estudio e indagar en sus orígenes y proceso de cambio. Intervengan con el propósito de ayudarles a hacer un buen planteamiento o formulación de la situación, a elegir fuentes válidas y confiables, así como para orientarles al estudio y discusión de situaciones actuales desde perspectivas amplias y diversas.
- Promuevan la libre expresión de sus estudiantes, pero también el pensamiento crítico, informado y con referencia clara de qué lo motiva y fundamenta, a fin de promover la escucha y el respeto a la diversidad de opiniones.

¡Hagamos un plan!

- Consideren que la elaboración y gestión de un plan de acción forma parte de las habilidades a desarrollar por sus estudiantes al trabajar con este proyecto. No existen rutas ni formatos únicos, en este momento lo esencial es apoyarles en la toma de decisiones para participar en él.
- Las situaciones y actividades sugeridas para el desarrollo del proyecto son sólo algunas entre muchas que pueden proponer a sus estudiantes, orienten su selección y pertinencia con intención de ayudarles a conseguir sus objetivos y asegurar su participación.
- Abran espacio a la diversidad de actividades, producciones y perspectivas de estudio que propongan sus estudiantes; al principio parecerá complejo, pero a la larga les permitirá ofrecer apoyo académico puntual al trabajo de los equipos e identificar los conocimientos y habilidades desarrollados.
- Acompañen a sus estudiantes en la ejecución de actividades que contribuyan a indagar en la memoria como un recurso valioso, accesible y necesario para aproximarse al pasado y construir la historia desde el presente.

En acción

- Procuren que los equipos realicen actividades y productos con el fin de conocer más del presente a partir del estudio de su pasado, construir una visión crítica y fundamentada al respecto, opinar y debatir de manera informada; éstas últimas como fin del proyecto grupal.

- Animen a sus estudiantes a conocer el presente y pasado a partir de la recopilación de memorias de protagonistas y testigos de eventos estudiados. Orienten el desarrollo de entrevistas virtuales o presenciales como fuente primaria de información sobre los acontecimientos de su interés a fin de reconocer a la historia como algo que vive en los sujetos.
- Aproximen a sus estudiantes, fuentes y recursos adicionales a los ofrecidos por el proyecto y asegúrense de que la falta de recursos tecnológicos no sea condicionante para realizar las actividades y productos. Si es el caso, fomenten la utilización de libros, revistas y periódicos impresos, así como la entrega de productos en físico.
- Promuevan la construcción de líneas del tiempo enriquecidas con acontecimientos del contexto local, nacional o mundial para que sus estudiantes comprendan la interdependencia de los sucesos objeto de su estudio como resultado de múltiples factores de orden económico, político, cultural, entre otros.
- Si trabajan en modalidad híbrida o semipresencial, utilicen el tiempo y espacio para la interacción entre estudiantes –aunque no esté presente el grupo completo–, tomen fotografías y pídanles recopilar las conclusiones con el objetivo de compartirlas por los medios utilizados habitualmente.

¿Qué aprendimos?

- Valoren la experiencia de: indagar y conocer sobre el pasado, presentar la información de manera ordenada, construir una opinión y postura propias, comunicar la información, elaborar los productos, expresar el pensamiento de formas creativas, así como gestionar las actividades para debatir y compartir información y razonamientos con el grupo. Todos estos son conocimientos y habilidades de diferente índole, pero igual de valiosos para la formación de sus estudiantes.
- Busquen la forma de mantener activo el proyecto, existen diferentes alternativas:
 - a) Utilicen la experiencia como forma de trabajo para otros temas, es decir, retomen el proceso didáctico con cambios en actividades, formatos y contenidos.
 - b) Háganlo extensivo a la comunidad escolar, repliquen las actividades con la participación de otros grupos o grados de la comunidad escolar.
 - c) Retomen la experiencia para el desarrollo de un proyecto escolar en el que todos los grupos y grados lo lleven a cabo, a fin de promover la participación de sus estudiantes en asuntos sociales.

En la siguiente caja se enlistan recursos de apoyo orientados a planear y desarrollar el proyecto junto con sus estudiantes y colegas, así como para ampliar la información y el conocimiento acerca del contenido propuesto. Explórenlos y conversen entre ustedes sobre ellos. También compartan recursos propios que consideren necesarios, sean o no de su autoría.



CAJA DE HERRAMIENTAS

- Instituto Internacional de Aprendizaje para la Reconciliación Social, IIARS (2016, 17 de agosto). *Historia y memoria* [video]. YouTube. <<https://youtu.be/bQqginM7Dzk>>.
- Práctica Histórica Fac. Humanidades UNMdP (2019, 12 de junio). *Elizabeth Jelin Historia y Memoria* [video]. YouTube. <<https://youtu.be/rLYpRwUVRmk>>.
- TEDx Talks (2014, 22 de diciembre). *¿Para qué sirve la historia? | Felipe Pigna | TEDxTandil* [video]. YouTube. <https://youtu.be/_zPUgdqCkiQ>.
- Fundación Educativa Activa-t (2014, 4 de noviembre). *Discusión en el aula* [videos]. YouTube. <<https://www.youtube.com/playlist?list=PLfFZX8-caqCdH0yphMdZL90dydl34lrJX>>.
- Saraví, M. E. (2016, enero-agosto). El Programa Jóvenes y Memoria, recordamos para el futuro. Una experiencia para jóvenes. *Decisio*, (43-44), 57-61. <https://www.crefal.org/decisio/images/pdf/decisio_43_44/decisio-43-44-articulo-8.pdf>.
- Jóvenes y memoria (2020, 10 de junio). Jóvenes y memoria - 18 años [video]. YouTube. <<https://youtu.be/KVykygVuLTM>>.

Para conocer más sobre esta serie y los proyectos que la integran, ingresen en estas ligas: *[¡Hagamos comunidad! Estrategias de apoyo pedagógico para la educación media superior y ¡Hagamos comunidad! Pautas para la implementación](#)*

Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación

Área de Apoyo y Seguimiento a la Mejora Continua e Innovación Educativa (AASMCIE)

DIRECTORIO

Silvia Valle Tépatl, presidenta; **María del Coral González Rendón**, comisionada; **Etelvina Sandoval Flores**, comisionada; **Florentino Castro López**, comisionado; **Oscar Daniel del Río Serrano**, comisionado.

Armando de Luna, Secretaría Ejecutiva; **Laura Jessica Cortázar Morán**, Órgano Interno de Control; **Francisco Miranda López**, Evaluación Diagnóstica; **Gabriela Begonia Naranjo Flores**, Apoyo y Seguimiento a la Mejora Continua e Innovación Educativa; **Susana Justo Garza**, Vinculación e Integralidad del Aprendizaje; **Miguel Ángel de Jesús López Reyes**, Administración.

Coordinación general: Gabriela Begonia Naranjo Flores y Juan Jacinto Silva Ibarra.

Coordinación académica: Rosa Mónica García Orozco, Brenda Peña Barragán y Arturo Ayala Mendoza.

Redacción: Rosa Mónica García Orozco.

Cómo citar este documento

Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2021).

Orientaciones didácticas para el desarrollo del proyecto La historia del presente.